

Notiziario

della federazione italiana allevatori colombi





Il meglio per una colombofilia
professionale



Qualità a prezzo
imbattibile



Per far risaltare
le caratteristiche uniche
di ogni razza

OROPHARMA

La scienza al servizio dei vostri colombi
Integratori speciali

Richiedi il nostro listino, prezzi speciali per tutti i colombofili.
Spedizioni dirette in tutta Italia.
Disponibilità di accessori per colombi.

Visita il sito www.versele.it

MP Group srl • colombi@versele.it • tel. 0522 941521 • Fax 0522 946191 • mp@versele.it

Notiziario

della federazione italiana allevatori colombi

Sommario

Esposizione Europea 2019

NOTIZIARIO DELLA
FEDERAZIONE ITALIANA
ALLEVATORI COLOMBI

ANNO IX - N° 32
Gennaio 2019

Organo Ufficiale F.I.A.C.
Federazione Italiana
Allevatori Colombi
www.fi-ac.it
info@fi-ac.it
c/c 63826648

Reg. Trib. di Pistoia - N. 2/2011

Direttore Responsabile:
Tiziano Trinci
Via Traversa di Ramini, 4
51100 Pistoia
Tel. 320/3167303
presidente@fi-ac.it

Hanno collaborato
a questo numero:
Roberto Comi,
Julian Stefa

Periodicità:
trimestrale

Stampa:
Nuova Fag litografica
Via S. di Giacomo, 60/70
51100 PISTOIA

Finito di
stampare il
15 gennaio 2019



Cardellino danese nero F pt 96 di Alfred Kirk (DK)



*I collaboratori si assumono
piena responsabilità delle
informazioni contenute nei
loro scritti. Le opinioni espresse
dagli autori non impegnano la
rivista e la sua direzione.*

*È vietata la riproduzione, anche parziale, di testi e foto
contenuti nel Notiziario, senza l'autorizzazione della
Federazione Italiana Allevatori Colombi®.*

Kilometri di ... soddisfazioni colombofile

di Tiziano Trinci
foto di Roberto Comi

Quando un'esposizione colombofila si propone di grandi dimensioni, di elevato valore, in terra straniera e per giunta molto lontana, parlare di impresa mi sembra d'obbligo. E così è stato per l'avventura italiana all'esposizione Europea generale di Herning, in Danimarca, dello scorso novembre 2018. Non ho vissuto direttamente questa esperienza a causa di impegni familiari e lavorativi inderogabili, dato che la trasferta avrebbe richiesto almeno 8 giorni, e sinceramente il rammarico è tanto, ma ho intuito e avuto conferma dai partecipanti che l'impresa è stata importante, sia per la presenza che per i risultati ottenuti dai nostri allevatori. FIAC ha sostenuto le spese di trasporto, nonché il soggiorno dello staff che ha seguito la partecipazione dei colombi, lo stand italiano condiviso con ANCI ed il servizio fotografico. L'Italia colombofila ha partecipato con 282 colombi, e molte razze italiane presenti, 3 giudici operativi abilitati EE e tanto entusiasmo durante i giorni dell'esposizione. I ringraziamenti a chi ha concretizzato questa operazione non sono di rito ma veramente sentiti da parte di tutto il CDF data l'entità organizzativa e lo sforzo anche fisico per realizzare il tutto. Giampaolo Novo ha curato il coordinamento di tutte le operazioni logistiche, dalla raccolta dei colombi partecipanti, al trasporto del materiale per lo stand FIAC e di quello per il report fotografico, dall'ingabbio, al ritiro degli animali a

fine esposizione. Il viaggio di andata e ritorno è stato continuo, senza sosta affinché i colombi rimanessero meno tempo possibile nei trasportini, e si sono alternati alla guida Nello Notari, Mauro Goletto, Davide Conficoni, Marco Canella e Sergio Previtali, oltre allo stesso Novo. Casper Werson (delegato FIAC presso l'EE), Mauro Goletto e Giampaolo Novo sono i nostri giudici con patentino EE che hanno operato all'esposizione, e che hanno versato tutti i loro rimborsi spettanti per il giudizio, nelle casse della Federazione contribuendo a contenere i costi di questa complessa operazione, come già fu per l'Europea di Metz nel 2015. Antonio Pizzuti ha rappresentato il CDF gestendo lo stand promozionale riservato ad ogni Nazione; Roberto Comi si è prodigato nel fotografare quanti più colombi possibili, per lasciare una testimonianza e un ricordo visivo a tutti noi di questo evento.

Grazie a chi ha esposto, nonostante la distanza proibitiva che sicuramente avrebbe provato anche i colombi più resistenti e tenaci: alcuni hanno vinto l'ambitissimo titolo di Campione europeo, altri no, ma per questo il loro valore non è inferiore, perché l'importante è esserci, confrontarsi, imparare, sempre. Voglio quindi citare con piacere coloro che si sono fregiati dell'alloro europeo: Aldo Frassinetti nel Sottobanca; Luciano Padovani nel Romagnolo; Agostino

Gallio nel Viaggiatore italiano; Andrea Scarpellini nel Dragone; Patrizio Bellò nel Modenese tedesco gazzo; Giampaolo Novo e Davide Conficoni nel Triganino modenese schietto; Guido Graziani nel Modena inglese schietto; Nello Notari nel Cravattato italiano; Antonio Corradossi nel Cravattato rotondo; inoltre Frassinetti, Conficoni, Scarpellini e Notari hanno vinto anche il premio per la collezione di 4 soggetti denominato Maestro europeo (Europa



Casper Werson, delegato europeo Fiac

Meister). Complimenti ancora per tutti loro che hanno mostrato le nostre razze e vinto anche in razze straniere di alto livello. A detta dei partecipanti, l'organizzazione danese è stata precisa ed accurata, anche se in fase di traduzione delle schede di iscrizione qualcosa si è perduto per strada, ma pazienza. Le direttive di giudizio sono state tolleranti riguardo ai lunghi ed estenuanti viaggi compiuti dai colombi, ma inflessibili sullo stato di preparazione di questi, antecedente alla partenza dalle colombaie, a significare che esporre vuol dire soprattutto curare i colombi per tutta la stagione e prepararli alla mostra nei minimi dettagli. Anche in questa edizione hanno fatto mostra di sé razze raramente viste prima, provenienti da Paesi lontani, per molto tempo rimaste dentro i propri confini nazionali. Quale occasione migliore quindi per immortalare un Rotolatore di Rakovnik o un Gigante ciuffato di Salonta!!! Questa edizione del Notiziario dedicata all'Europea di Herning sarà una carrellata prettamente visiva dei migliori soggetti esposti e di quelli più rari ed insoliti, con l'auspicio di ampliare la nostra cultura colombofila che ormai guarda oltre confine, e già si prepara all'esposizione 2021 in Austria.

Grazie ancora a tutti.

Capitombolante danese magnano M pt 95
di Wim Halsema (NL)



Cardellino danese rosso M pt 97
di Stephan Hanisch (DE)



Capitombolante danese pica rosso F pt 96
di Jens Erik Rasmussen (DK)



Capitombolante danese bianco M pt 95
di Klaus Ehlert Thomsen (DK)



Cappuccino danese nero M pt 97
di Ebbe Nørgaard Thomsen (DK)



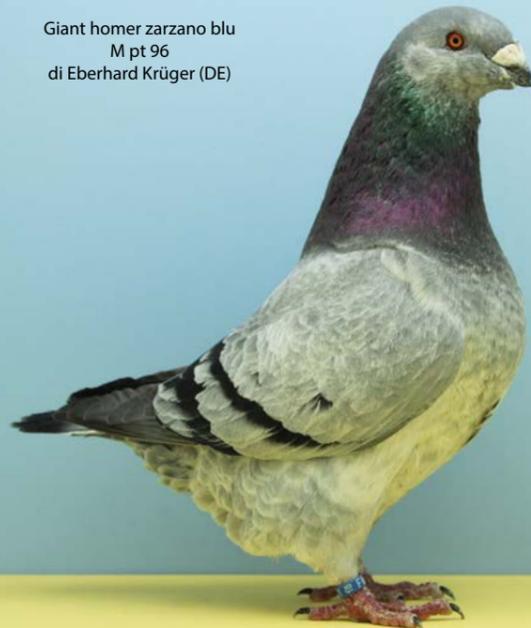
Viaggiatore tedesco da esposizione
tigrato blu M pt 96
di Henri Hannemann (DE)



Allodola di Coburgo argento
senza verghe M pt 97
di Uwe Sunwoldt (DE)



Giant homer zarzano blu
M pt 96
di Eberhard Krüger (DE)



Capitombolante danese
calotta colorata rossa M pt 96
di Hermann Schüller (DE)



Strasser di Moravia
nero orlato M pt 95
di Jiri Riha (CZ)



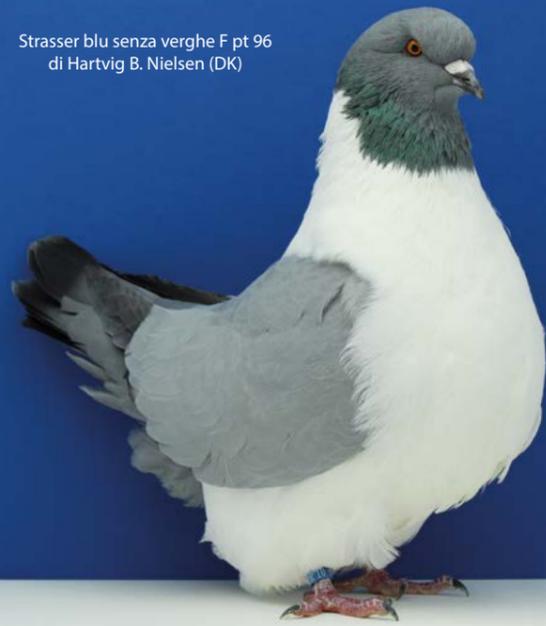
Viaggiatore polacco da esposizione
ghiaccio vergato M pt 97
di Krzysztof Dobrzynski (PL)



Castello di Frederiksborg, residenza dei Reali danesi



Strasser blu senza verghe F pt 96
di Hartvig B. Nielsen (DK)



Viaggiatore belga da esposizione
Milky F pt 95
di Flemming Holm (DK)



Lahore argento F pt 97
di Boris Susol (FR)



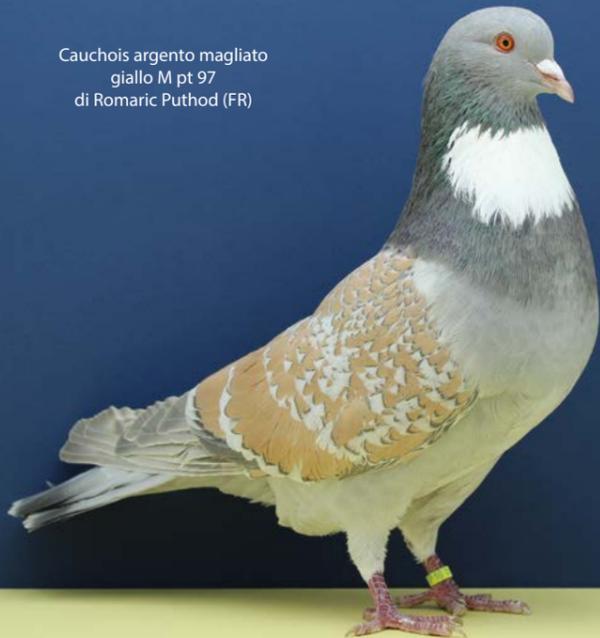
Mondano zarzano blu
F pt 97
di Jean-Pierre Orriere (FR)



Lince di Polonia blu
a verghe bianche M pt 96
di Poul H. Nielsen (DK)



Cauchois argento magliato
giallo M pt 97
di Romaric Puthod (FR)



Messaggero di Bassorah abrasdel
(farinoso con verghe) F pt 97
di Rene Fensmark (DK)



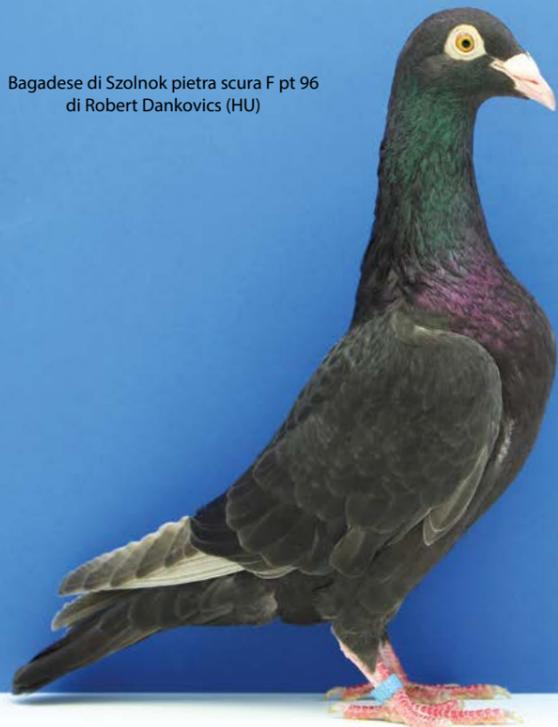
Bagadese ceco marezzato nero
M pt 95 di Zdenek Uhlir (CZ)



Bagadese di Norimberga pica nero M pt 95
di Kees Verkolf (NL)



Bagadese di Szolnok pietra scura F pt 96
di Robert Dankovics (HU)



Carrier nero F pt 97
di Karl Erik Larsen (DK)



Dragone blu con verghe nere F pt 97
di Andrea Scarpellini (IT)



King bianco F pt 97
di Danny Braun (DE)



Gazzo ungherese blu vergato M pt 95
di Nemeth Istvan Kocsondi (HU)



Modena inglese gazzo
blu con verghe rosse M pt 96
di Paul Excoffon (FR)



Gozzuto di Starwitz blu con verghe nere M pt 96 di Ulrich Scholz (DE)



Gozzuto steiger bianco M pt 96 di Hans-Hermann Hollm (DE)



Gozzuto di Slesia nero a testa bianca M pt 97 di Veit Johannesmann (DE)



Gozzuto della Baviera blu con verghe nere F pt 97 di Karl Zausinger (DE)



Gozzuto di Amsterdam rosso vergato M pt 93 di Per Lykke (DK)





Colombo lunato di Turingia
rosso F pt 95
di Peter Normann Laustsen (DK)



Turgoviese scudato
blu a verghe nere F pt 97
di Ralf Heckt (DE)



Colombo scudato di Sassonia
blu a verghe bianche F pt 94
di Alf B. Knutsen (NO)



Colombo di Sassonia
a petto colorato blu F pt 94
di Björn Jacobs (BE)



Colombo scudato di Turingia
blu magliato bianco F pt 96
di Bent Ole Kragh (DK)



Colombo di Turingia
a petto colorato bruno F pt 97
di Jürgen Weichold (DE)

Bernese a testa mazzata nero M pt 94
di Philipona Benjamin (CH)



Tamburo ceco blu
senza verghe M pt 94
di Ales Bukovsky (CZ)



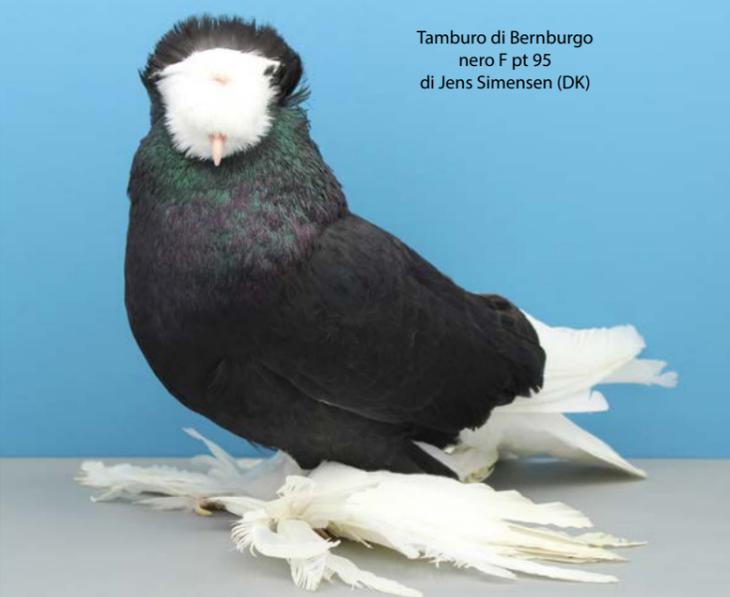
Tamburo tedesco
a ciuffo nasale nero F pt 95
di Gerd Peters (DE)



Tamburo inglese
nero F pt 95
di Poul Erik Helweg (DK)



Tamburo di Bernburgo
nero F pt 95
di Jens Simensen (DK)



Tamburo tedesco a ciuffo nasale
blu argento con verghe F pt 97
di Thomas Steinert (DE)



Tamburo di Altenburg
blu vergato nero F pt 95
di Christian Hofbauer (DE)



Tamburo di Bukhara bianco F pt 95
di Marinkovic Zeljko (HR)



Cravattato cinese blu
verгато nero M pt 97
di Johan Gielis (BE)



Ricciuto bianco
con ciuffo M pt 95
di Wilfried Bergmann (DE)



Negro a criniera rosso M pt 96
di Alfred Meyer (DE)



Negro a criniera
nero F pt 94
di Franz Bernd (DE)



Ricciuto scudato
blu M pt 94
di Hans Wiebrock (DE)



Vecchio Cappuccino olandese
nero F pt 96
di Peter Anker Jensen Peter (DK)



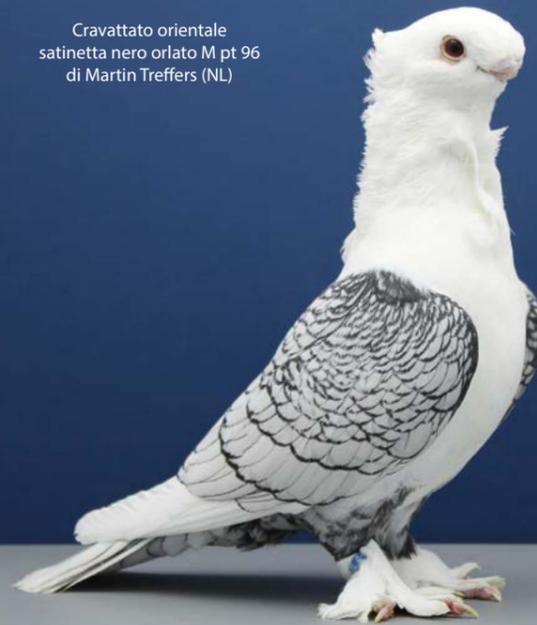
Cappuccino bianco
M pt 96
di Per A. Jørgensen (DK)



Cravattato di Amburgo
giallo vergato F pt 97
di Jens Nielsen (DE)



Cravattato orientale
satinetta nero orlato M pt 96
di Martin Treffers (NL)



Cravattato africano blu vergato nero F pt 96
di Hartwig Rogge (DE)

Cravattato tedesco scudato
blu martellato nero M pt 97
di Rainer Dammers (DE)



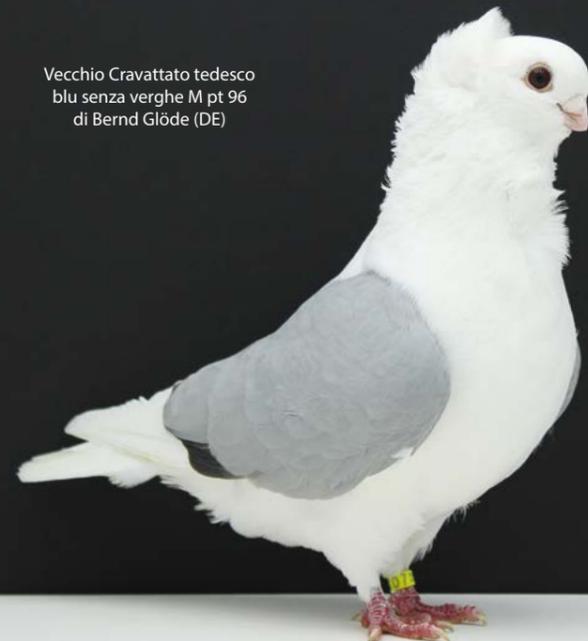
Cravattato di Koroski
bianco F pt 96
di Igor Cegovnik (SK)



Cravattato polacco
giallo M pt 96
di Zdzislaw Borawski (PL)



Vecchio Cravattato tedesco
blu senza verghe M pt 96
di Bernd Glöde (DE)



Tigrato di Amburgo
nero M pt 96
di Josephine Führer (DE)



Berlinese a becco corto
blu civetta M pt 96
di Fredi Rosenthal (DE)



Rotolatore di Rakovnik ochetta argento F
pt 95 di Michai Martinkovic (SK)

Capitombolante svedese
giallo F pt 96
di Kenneth Olsen (DK)



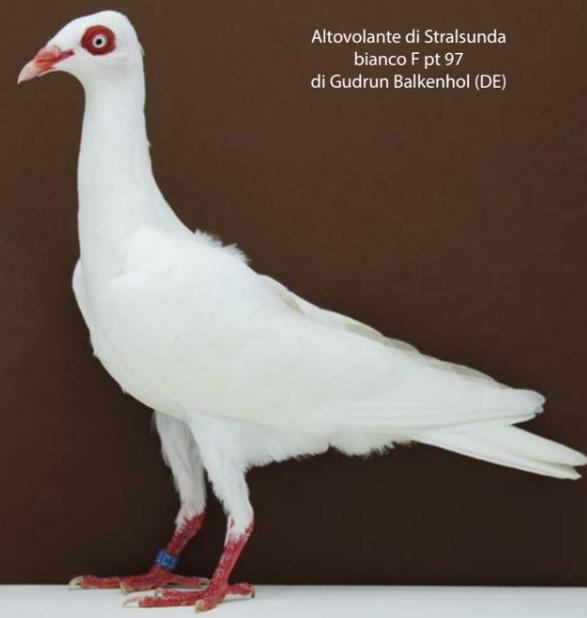
Altovolante olandese
spazzacamino M pt 94
di Markus Schlangenotto (DE)



Capitombolante di Schöneberg
rosso striato M pt 96
di Eberhard Schaida (DE)



Altovolante di Stralsunda
bianco F pt 97
di Gudrun Balkenhol (DE)



Colombo cicogna di Sassonia
giallo M pt 93
di 8 Steffen Dittrich (DE)



Capitombolante norvegese
bianco M pt 97
di Jan Heldal (NO)



Exhibition Homer blu
verгато nero M pt 95
di Julian Stefa (IT)



Strasser nero
F pt 96
di Finn Thomsen (DK)



Gozzuto scudato di Voorburg
giallo vergato M pt 97
di Ulla A. Jørgensen (DK)



Gozzuto Hana
nero M pt 97
di Karl Zausinger (DE)



Il mio viaggio in Danimarca

di Julian Stefa

Questa trasferta in terra danese è stata per me un'esperienza unica, molto bella ed emozionante, come solo una manifestazione del genere può regalare. Avevo i brividi solo all'idea di partecipare a una mostra così grande e far parte degli espositori, tra i quali i migliori allevatori d'Europa.

Partiamo con ordine: mi chiamo Julian Stefa, vivo a Verona e sono un allevatore appassionato di colombi ornamentali. Tale passione mi è stata trasmessa in famiglia, fin da piccolo. Infatti da circa 30 anni allevo colombi, però mi sono avvicinato al mondo delle mostre recentemente, grazie all'insistenza di un amico. Visitando le prime mostre mi si è aperto un mondo nuovo, che da subito mi ha affascinato. Nel 2014 mi sono iscritto alla FIAC e nel 2015 ho partecipato alla mia prima mostra sociale con la Veronese; ricordo ancora le prime emozioni, è iniziato tutto per gioco e non pensavo che un giorno avrei partecipato alla mostra europea.

Il 16 e 17 dicembre 2017 ho partecipato per la prima volta alla mostra nazionale: è andata molto bene, dato che ho vinto 8 campioni nazionali. Poco dopo mi è giunta voce che verso novembre 2018 si sarebbe svolta la mostra europea in Danimarca ed

ho pensato: perché non posso provarci? O forse corro un po' troppo? Giorno dopo giorno l'idea diventava più forte e concreta, tanto che alla fine ho deciso di mettermi in gioco.

All'inizio di agosto ho contattato la mia società nella persona del gentilissimo Fausto Pomin, il quale mi ha messo in contatto con Giampaolo Novo, che ringrazio per il lavoro svolto. Da lì all'iscrizione dei colombi è stato solo un passo, ormai era fatta e non potevo più tirarmi indietro. I giorni passano e la meta si avvicina; a metà settembre inizio la preparazione dei colombi con tanta passione, lavoro e sacrificio; arriviamo così al 5 novembre, giorno della partenza dei colombi per la Danimarca.

Da quando i colombi sono partiti sono aumentate anche le mie emozioni e le preoccupazioni per il lungo viaggio che gli animali dovevano affrontare (trasporto svolto senza alcuna perdita, complimenti allo staff italiano). Il pensiero era fisso all'esito della mostra: quali risultati avrei raggiunto? Ho preso al volo la possibilità di andare personalmente in Danimarca, in compagnia del fotografo nazionale Roberto Comi, giudice e campione europeo nel 2015 a Metz in Francia con i negri a criniera. Dato

che lui ha già provato l'emozione del titolo europeo, mi ha detto una frase molto semplice che ricordo con piacere e mi ha fatto sentire meglio: "l'importante in una mostra europea è non sfigurare, poi se vinci o perdi poco importa, anche se vincere è ovviamente nelle speranze di tutti".

Siamo partiti dall'aeroporto di Linate giovedì 8 novembre e siamo atterrati a Billund in Danimarca, aeroporto che dista circa 50 km dalla fiera di Herning. Ricordo che durante il tragitto non stavo nella pelle dall'emozione, perché non conoscevo ancora i risultati dei miei colombi. Appena arrivati in fiera mi sono precipitato subito dai miei colombi sparsi un po' dappertutto e con stupore e meraviglia ho visto che i risultati erano soddisfacenti, pur considerando che questa è stata la mia prima esperienza europea.

Ecco i risultati ottenuti: con i negri a criniera sono a un solo punto dal vincitore, ottenendo un secondo posto molto gratificante con 96 punti. Negli Exhibition homer ottengo il miglior punteggio, peccato che la concorrenza non fosse numerosa; infatti non erano presenti 20 colombi ma soltanto 14, pertanto nessun titolo europeo as-



Calotta di Bialystok
giallo F pt 96
di Julian Stefa (IT)



Gozzuto dell'Assia
giallo martellato F pt 97
di Stefan Henze (DE)

segnato. Risultati molto positivi anche nel resto delle razze esposte.

Da questo evento ho imparato molto e visto tante cose nuove ed è stata proprio una bella esperienza; un ricordo che mi accompagna in ogni momento anche ora che la mostra europea è terminata già da qualche

giorno. I miei complimenti sinceri vanno al mio compagno di viaggio per la sua passione e professionalità, perché appena giunto in mostra non ha perso tempo ed ha iniziato subito a fotografare. Il viaggio è stato stancante, dato che sono partito da casa alle 2 di notte per raggiungere l'aero-

porto di Linate, con arrivo a Herning fiera verso le 13.00.

Inoltre ricordo con piacere questa gita colombofila per i momenti passati insieme al mitico Casper Werson e ad Antonio Pizzuti Piccoli, compagni di stanza e di avventura.

Filippo Bartoletti

ALLEVAMENTO DI TRIGANINI MODENESI GAZZI UNICOLORI, VERGATI, TRIGANI, SPALLE E MAGNANI ... E MOLTO ALTRO

via X Aprile - LAVEZZOLA - RAVENNA
tel 392 8538256
filippobartoletti@libero.it



IL BENESSERE DEI TUOI COLOMBI INIZIA CON UN'OTTIMA ALIMENTAZIONE

DA 40 ANNI LE MIGLIORI MISCELE PER OGNI ESIGENZA DEL COLOMBO



MISTO ORO



MISTO DESSERT

VASTA GAMMA DI MISCELE REALIZZATE CON MATERIA SELEZIONATA, PULITA E LUCIDATA ESCLUSIVAMENTE AD ARIA SENZA AGGIUNTA DI OLII E PARAFFINE

Strada Statale 143 - Salussola (BI)
Tel. 334 9755918





Fiorentino blu martellato
M pt 95
di Horst Bernhardt (DE)



Triganino modenese gazzo
magnano di bigio a verga rossa M pt 96
di Novo Giampaolo (IT)



Viaggiatore italiano
da esposizione
nero M pt 97
di Agostino Gallio (IT)



Romagnolo rosso
spread (lavanda) F pt 96
di Luciano Padovani (IT)



Cravattato Rondone ghiaccio
con verghe M pt 97
di Antonio Corradossi (IT)



Sottobanca magnano
M pt 97
di Aldo Frassinetti (IT)



Piacentino bianco
M pt 96
di Emilio Donati (IT)



Cravattato italiano blu
verгато nero F pt 97
di Nello Notari (IT)

Altstämmer giallo
M pt 94
di Henk Verhoorck (NL)



Altvolante di Danzica
bianco F pt 96
di Lipka Dawid (PL)



Gozzuto delle Baleari blu
con verghe nere M pt 96
di M Guzman Avles Juan (ES)



Cravattato di Aquisgrana
giallo F pt 96
di Denise+Jörg Voß ZG (DE)



Capitombolante di Regensburg nero F pt 96
di Carl-Christian Brunner (DE)



Cravattato cinese
tigro giallo M pt 94
di Sarnecki Karol (PL)





CHAMPION SOLUTIONS
Professional

MANITOBA®

la Qualità è nella nostra natura

Mangime completo
di **Altissima Qualità** specificamente formulato
per l'alimentazione dei Colombi Ornamentali

NEW

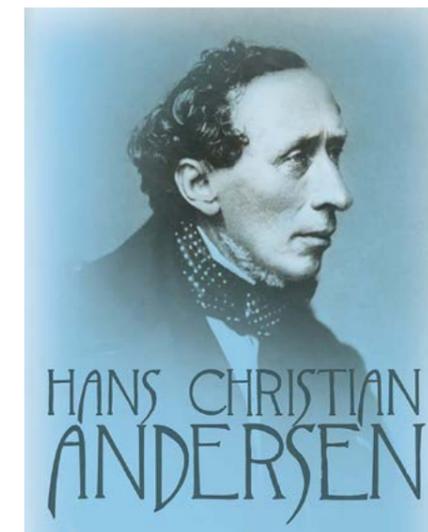


www.manitobasrl.com

MANITOBA s.r.l. - Via Delmoncello,9 - 26037 San Giovanni in Croce (CR - Italy)
Tel. 0375 310418 - info@manitobasrl.com

Herning 2018

di Roberto Comi



Il ricordo dell'europea di Metz in Francia nel novembre del 2015 non è ancora del tutto sopito ed eccoci nuovamente pronti ad affrontare una mostra europea: quella di Herning in Danimarca, a novembre 2018. Herning è una cittadina di 58000 abitanti nel centro della Danimarca (Regione dello Jutland centrale).

A questa mostra europea erano esposti 7787 colombi, ma anche galline, conigli, anatre e altre varie specie di volatili.

Il centro fieristico di Herning è molto accogliente, ben illuminato, facile da raggiungere attraverso le varie reti stradali, ferroviarie e aeroportuali.

In questo breve resoconto parlerò o meglio accennerò ai colombi, perché i padiglioni dove erano esposte le altre specie (conigli, galline, ecc.), non li ho proprio visti; infatti l'obiettivo era fare tante foto ai colombi, pertanto il tempo a disposizione per la visita era troppo poco. Quindi una corsa contro il tempo, cercando gli animali da fotografare senza alcun supporto, ma percorrendo le file di gabbie, controllando i vari cartellini, per scegliere gli animali premiati e quelli con i più alti punteggi. Una tecnica dispersiva, ma l'unica percorribile, dato che non si era in possesso di alcuna lista dei soggetti vincitori. Con l'arrivo del catalogo, si son potuti vedere i vari campioni e sfogliandolo la scelta dei soggetti

da fotografare è stata più mirata. Tra i fotografi era presente il team francese formato da tre persone: Alain Debord, Cathrine Merale ed Aymeric Amourette, i quali hanno fatto un grossissimo lavoro, fotografando una moltitudine di soggetti. Abbiamo lavorato in sinergia e, per evitare doppioni, ognuno ha scelto dei soggetti diversi da fotografare; loro avevano il vantaggio di avere iniziato il lavoro il giorno prima e di essere in tre, quindi sono riusciti a fotografare più colombi. Comunque è stato un buon lavoro di un team allargato. Sui prossimi numeri del Notiziario, spazio permettendo, vi sarà una passerella di queste foto. Presenti anche un fotografo danese e uno inglese, con cui però non ho avuto contatti. La mostra europea si svolge ogni tre anni, ed è una delle massime iniziative del settore, dove partecipano allevatori di tutta Europa. Un insieme di razze e di specie diverse, che permette la visione di colombi, conigli, galline, anatre e altri volatili; un via-vai di persone e lingue diverse, tutte accomunate dalla grande passione per l'allevamento amatoriale di questi piccoli animali. La partecipazione italiana a questa stupenda mostra è nata un po' in sordina, inizialmente sembrava un'avventura difficilmente percorribile. Alla riunione dei delegati del giugno scorso, dove si decideva la partecipazione italiana, si son formati

due gruppi: chi a favore e chi contro. Sebbene con qualche perplessità, ha prevalso la scelta di partecipare. Quando il gruppo non è coeso, i risultati non possono essere brillanti; in effetti la partecipazione italiana si è attestata sulle 282 presenze, numero importante, ma ben lontano dai 425 soggetti di Metz. Onore al merito a chi ha voluto partecipare, mettendosi in gioco in questo contesto europeo.

Elencare il numero delle razze presenti sarebbe molto lungo, come altrettanto lungo sarebbe il commento se fossero analizzate razza per razza, pertanto cercherò di essere breve, lasciando molto spazio alle immagini, che in questo numero la fanno (giustamente) da padrone.



ADRIANO DALCÒ

Via Montepelato Nord nr. 59
MONTICELLI TERME (PR)
adriano.dalco@fastwebnet.it



0521 658271

Allevamento Colombifilo Cravattati Italiani
di tutte le colorazioni

Potrete vedere i **Campioni Europei** delle ultime edizioni

Disponibili riproduttori di Modenesi Tedeschi - gazzi pietra chiara vergati rosso - gazzi pietra chiara martellati rosso - gazzi gialli vergati
Si cedono riproduttori di Triganini Modenesi gazzi neri e gazzi dorati



Ringslagher del Reno blu
verгато nero M pt 96
di Paul Schindel (DE)



Capitombolante di Gumbinnen
a testa bianca blu M pt 96
di Penkowski Zbigniew (PL)



Complimenti agli allevatori italiani che hanno vinto e a quelli che hanno ottenuto un buon punteggio. Un invito a non demordere a coloro per cui le aspettative non si sono verificate.

Razze blasonate che vanno forte da noi non sempre hanno ottenuto i risultati sperati, mentre razze poco apprezzate in Italia hanno fatto un figurone. Su questo punto andrebbe fatta una riflessione.

I giudizi europei sono stati molto severi sulle condizioni di esposizione, tollerando qualche piuma un po' rovinata e piumaggio in alcune parti non proprio nitido, dovuti allo stress del viaggio, data la grande distanza tra la provenienza e la sede di mostra che in alcuni casi superava il migliaio di chilometri. Severità assoluta invece e nessuna intransigenza nelle condizioni di esposizione che potevano essere migliori se gli animali fossero stati preparati a dovere, ad esempio piume bucate da acari, marcature non corrette, toelettatura del becco e dei ciuffi. In base a questi para-

metri alcuni dei nostri allevatori sono stati penalizzati.

Anche se non è tutto oro quello che luccica, spesso all'estero presentano in modo impeccabile i propri beniamini, perché non conta solo cosa si presenta, ma soprattutto come lo si presenta. La buona presentazione degli animali, le ottime condizioni di salute, i piumaggi corretti, lucidi e nitidi, sono il biglietto da visita per un allevatore con la A maiuscola.

Soggetti addestrati alla gabbia facilitano il compito del fotografo, dato che stanno fermi e in "posa". Ringrazio in modo particolare Casper Werson, che ancora una volta mi ha aiutato molto a prendere i vari animali da fotografare.

Di questa trasferta in terra danese, ricordo con piacere la ninna nanna cantata da Casper in boero (lingua sudafricana dei coloni olandesi) alle h 4,30 del mattino, dato che eravamo tutti svegli per la frenesia di andare in mostra. Tale ninna nanna ha causato una grande ilarità, con un boato di risate

ed un gran baccano, con conseguente rischio di essere espulsi dalla struttura dove dormivamo.

Questo numero del Notiziario è stato impostato in una chiave molto visiva, con pochi commenti e lasciando il maggior spazio possibile alle immagini, che cercano di presentare al meglio i vari campioni esposti.

La prossima mostra europea sarà a Tullin in Austria nel 2021, sarà un'altra mostra densa di emozioni. Allevare significa soprattutto sognare e divertirsi, impegnando il tempo e le risorse per mantenere e migliorare un alto livello qualitativo dei soggetti in allevamento. Considerato che questa mostra si è svolta in Danimarca non si è resistito al collegamento con le fiabe di Andersen, che tanto mi hanno fatto fantasticare quando ero bambino. Le immagini delle sue fiabe più comuni sono poste in diverse pagine di questo Notiziario per ricordare che tutti siamo stati bambini e le fiabe come del resto i colombi, anche oggi ci aiutano ancora a sognare.

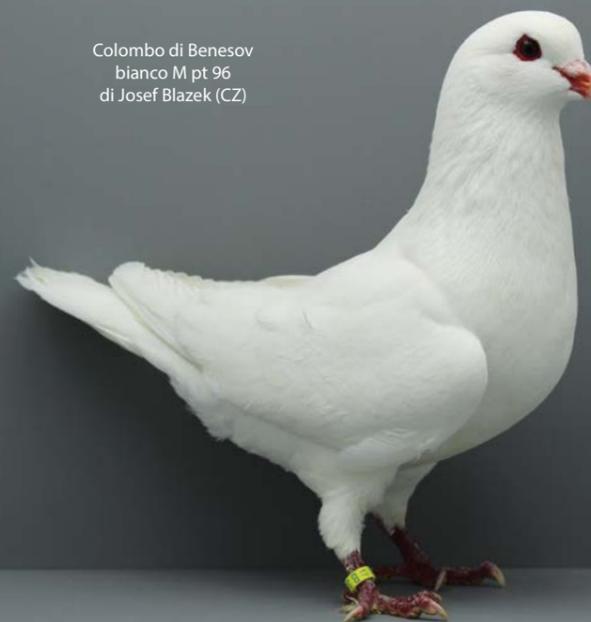
Gozzuto di Gand
bianco F pt 97
di Rudy Evrard (BE)



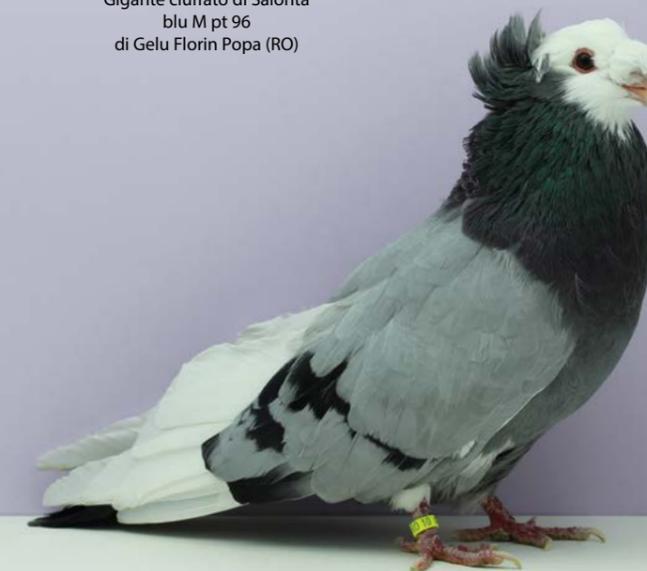
Monaco di Sassonia
rosso a verghe bianche M pt 95
di N.P. Aggerholm (DK)



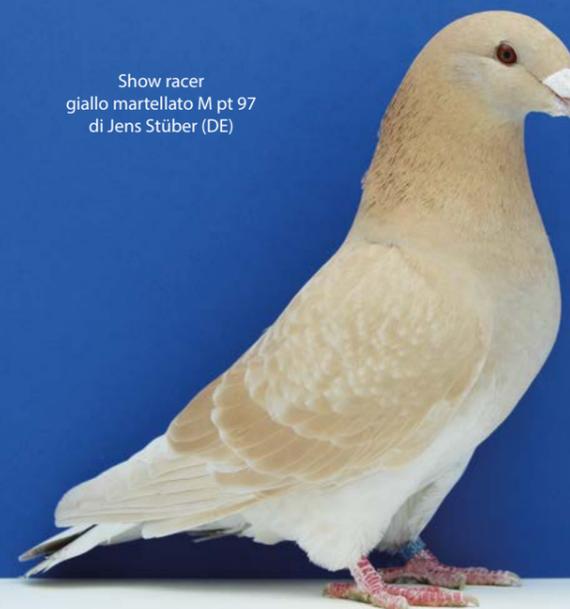
Colombo di Benesov
bianco M pt 96
di Josef Blazek (CZ)



Gigante ciuffato di Salonta
blu M pt 96
di Gelu Florin Popa (RO)



Show racer
giallo martellato M pt 97
di Jens Stüber (DE)



GIORDANO ANTONIO

VIAGGIATORE ITALIANO

ALLEVATORE DI QUESTA RAZZA DA OLTRE 40 ANNI

VIAGGIATORE TEDESCO DA ESPOSIZIONE

Per qualsiasi informazione rivolgersi al numero

350 56 63 071

oppure al sito

www.viaggiatoredaesposizione.it

Via Matilde Serao, 21 - 80040 Cercola (NA) ITALY





Gozzuto inglese pigmy bianco M pt 96
di Kerstin Röpke (DE)



Cravattato cinese
nero M pt 94
di Sarnecki Karol (PL)



Gozzuto di Slesia
arzano blu M pt 96
di Hans Jorgen Pedersen (DK)



Damasceno ghiaccio
verгато F pt 97
di Karl Degel (DE)



Berlinese a becco corto
isabella M pt 96
di Hans-Georg Voß (DE)



Gozzuto della Sassonia
bianco F pt 96
di Gottfried Auer (AT)



Gigante ungherese bianco M pt 95
di Jozsef Valkai (HU)



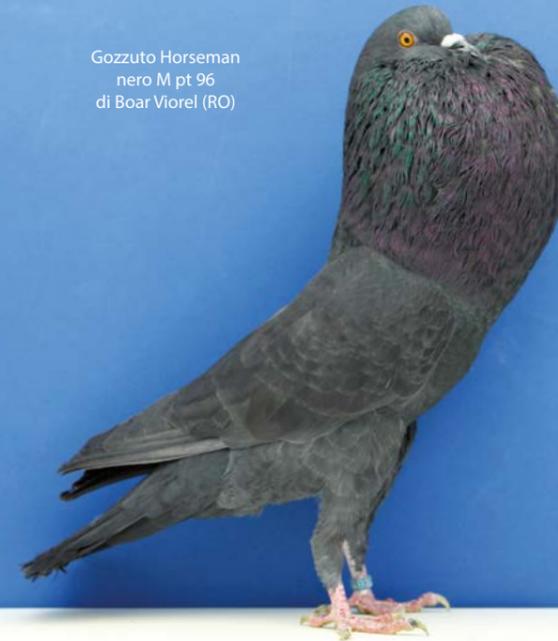
Lince di Polonia nero
a verghe bianche F pt 96
di Niels Maagaard (DK)



Viaggiatore tedesco da esposizione
blu vergato nero M pt 96
di Fred Brandt (DE)



Gozzuto Horseman
nero M pt 96
di Boar Viorel (RO)



Gozzuto di Turingia blu
con verghe nere F pt 97
di Holger Busch (DE)



Altstämmer rosso
M pt 97
di Fredi Rosenthal (DE)



Vecchio Cravattato tedesco nero M pt 95
di Wilfried Kuhnert (DE)



Capitombolante di Komarno
pica giallo M pt 96
di Toni Kohler (CH)



Gozzuto di Amsterdam
blu martellato F pt 97
di Philippe Hudry (FR)



Cravattato lituano blu argento
verгато F pt 96
di Rutkauskas Raimondas (LT)



Capitombolante di Stettino
zarzano blu M pt 96
di Thom Laming (NL)



Negro a criniera blu
F pt 97
di Alfred Meyer (DE)



PROGRAMMA PER L'ALLEVAMENTO

NUOVO GR

Consigli per l'uso: 1 ml per litro d'acqua

contestualmente agli interventi volti alla gestione di protocolli di prevenzione e trattamento dei disturbi che possono colpire l'apparato gastro-intestinale (Salmonella, Coli, Clostriti, ecc.).

NUOVO APACOX

Consigli per l'uso: 1-2 ml per litro d'acqua

contestualmente agli interventi volti alla gestione di protocolli di prevenzione e trattamento dei disturbi che possono colpire l'apparato gastro-intestinale (Coccidiosi).

NUOVO TRICOFOOD

Consigli per l'uso: 1 ml per litro d'acqua

contestualmente agli interventi volti alla gestione di protocolli di prevenzione e trattamento dei disturbi che possono colpire l'apparato gastro-intestinale (Tricomoniasi e Istomoniasi).

PRIVIRUM

Consigli per l'uso: 1-2 ml per litro d'acqua

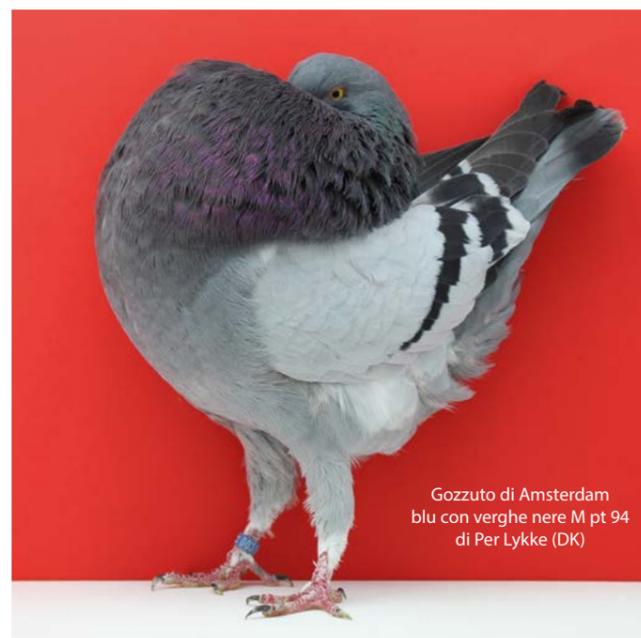
contestualmente agli interventi volti alla gestione di protocolli di prevenzione e trattamento dei disturbi che possono colpire l'apparato gastro-intestinale (Verminosi intestinali).



Colombo lunato di Sassonia
giallo F pt 95
di Guy Lawarreé (BE)



Capitombolante di Limerick
magnano di nero M pt 96
di Bent Kristensen (DK)



Gozzuto di Amsterdam
blu con verghe nere M pt 94
di Per Lykke (DK)



Colombo di ghiaccio squamato
M pt 96
di Friedrich-Wilhelm Projahn (DE)



La Colombaia

di Marco Claudenti

Allevamento di colombi ornamentali
FIorentINO NERO - GOZZUTO DI POMERANIA
... e molto altro

Vieni a trovarmi!

via Celle 76/B DICOMANO - FIRENZE - tel 330 223861 - lacolombaia@email.it



Altovolante di Memel bianco M pt 96
di André Wittmann (DE)



Tamburo arabo giallo-atlas M pt 96
di Alf Segbert (DE)